

Ohne die Freiheit des Geistes
ist die Kunst weder machbar,
denkbar, noch erfahrbar

Die Interdisziplinarität im Leben und Werk
des Künstlers Georg Meistermann



(c.) Georg Meistermann, Schwinge, für Donatello, 1968, 10,1 x 25,1 cm, Litho auf Japanpapier

Einladung zum Lichtbildervortrag
von Dr. M.A. Justinus Maria Calleen
anlässlich der „Kunst-Akademie im Sommer 2014“
am Freitag, den 18. Juli 2014, 20.00 Uhr, im KSI Bad Honnef

KATHOLISCH-SOZIALES-INSTITUT
Tagungszentrum des Erzbistums Köln, Selhofer Straße 11, 53604 Bad Honnef, www.ksi.de